**LISTE DES SITES PEDAGOGIQUES DISPONIBLES POUR ASSURER LA CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE**

*Vous pouvez accéder directement aux ressources disponibles en cliquant sur les liens ci-dessous, en fonction de vos besoins. Ils sont répertoriés par domaines* *ou thématiques.*

|  |  |
| --- | --- |
| L’ECOLE DE DEMAIN : site contenant de nombreuses ressources et sites catégorisés.  | <https://ecolededemain.wordpress.com/2020/03/08/ressources-et-idees-pour-assurer-la-continuite-pedagogique/> |
| CNED :  | Vidéo explicative : <https://www.youtube.com/watch?v=QaeLMKh2fBQ>Cycles concernés : Cycle 1 GS Cycle 2 et Cycle 3.C’est le directeur d’école ou le chef d’établissement qui communiquera l’adresse et les modalités d’inscription pour se connecter à la plateforme "Ma classe à la maison". Chaque élève bénéficiera de son propre compte.Voici le lien pour créer son compte : <https://ecole.cned.fr/admin/tool/policy/view.php?versionid=4&returnurl=https%3A%2F%2Fecole.cned.fr%2Fadmin%2Ftool%2Fpolicy%2Findex.php>L’enseignant doit créer également un compte afin de connaitre les contenus proposés et indiquer aux familles où se rendre dans l’application. Il peut également se créer une classe virtuelle à partir de cette plateforme  |
| RESSOURCESRÉSEAU CANOPE | * [**Les fondamentaux**](https://www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/accueil.html) : des films proposés par Réseau Canopé.
* [**Calcul@TICE**](https://calculatice.ac-lille.fr/spip.php?rubrique2) : une série d'exercices d'entraînement au calcul mental du CP à la 6e proposée par l'académie de Lille.
* [**Mathador**](https://www.mathador.fr/) : une collection de jeux de calcul mental à partager entre élèves et en famille (par Réseau Canopé).
 |
| PRIM A BORD : ressource numérique  | <https://primabord.eduscol.education.fr/> |
| **musique prim tous cycles** : contenus multi média gratuits qui permettent un accès à la culture et aux savoirs tous.  | <https://www.reseau-canope.fr/musique-prim.html> <https://www.lumni.fr/><https://cultureclasse.com/><http://www.dane.ac-versailles.fr/s-inspirer-temoigner/bar-a-ressources/> |
| Il était une histoire tous cycle    | <https://www.iletaitunehistoire.com/> |
| Un jour une actu  | <https://www.1jour1actu.com/> |
| Le bar à ressources : proposition d’applications pour tablettes ou portables à suggérer aux familles.  | <http://www.dane.ac-versailles.fr/s-inspirer-temoigner/bar-a-ressources/> |
| EDUSCOL : PORTAIL DE RESSOURCES POUR LES 3 CYCLES | <https://eduscol.education.fr/>*SURLIGNÉS EN JAUNE, DES EXEMPLES DE SÉQUENCES OU D'ACTIVITÉS DIRECTEMENT EXPLOITABLES*  |

**CYCLE 1**

|  |  |
| --- | --- |
| Programme, ressources et évaluation pour le cycle 1 | <https://eduscol.education.fr/pid33040/programmes-ressources-pour-cycle.html> |
| [Deux guides pour les apprentissages en maternelle](https://eduscol.education.fr/cid144824/deux-guides-pour-les-apprentissages-en-maternelle.html) | <https://eduscol.education.fr/cid144824/deux-guides-pour-les-apprentissages-en-maternelle.html><https://cache.media.eduscol.education.fr/file/maternelle/63/7/Les_mots_de_la_maternelle_1171637.pdf><https://cache.media.eduscol.education.fr/file/maternelle/41/4/Guide_phonologie_1172414.pdf> |
| Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions | [**Partie I - L'oral - Texte de cadrage**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langage/42/3/Ress_c1_langage_oral_cadrage_456423.pdf)**Ressources générales**[**Partie I.1 - L'oral - L'oral travaillé dans les situations ordinaires**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langage/41/5/Ress_c1_langage_oral1.1_456415.pdf)[**Partie I.2 - L'oral - L'oral travaillé dans les situations pédagogiques régulières**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langage/41/7/Ress_c1_langage_oral1.2_456417.pdf)[**Partie I.3 - L'oral - L'oral dans les situations des domaines d'apprentissage**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langage/41/9/Ress_c1_langage_oral1.3_456419.pdf)[**Partie I.4 - L'oral - Organiser la classe pour favoriser les interactions langagières**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langage/42/1/Ress_c1_langage_oral1.4_456421.pdf)**Ressources pour la classe**[**Partie I - L'oral - Fiches repères**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langage/40/6/Ress_c1_langage_fiches-repere_456406.pdf)[**Partie I - L'oral - Tableaux d'indicateurs**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langage/41/3/Ress_c1_langage_oral_tableaux_456413.pdf)[**Partie I - L'oral - Ressources pour la classe - Aménager le coin regroupement**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langage/87/0/Ress_c1_langage_oral_coin_457870.pdf)[**Partie I - L'oral - Ressources pour la classe - Activités ritualisées**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langage/42/5/Ress_c1_langage_oral_activite-ritualisees_456425.pdf)[**Partie I - L'oral - Ressources pour la classe - L'oral dans les situations des domaines d'apprentissage**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langage/40/9/Ress_c1_langage_oral_ressources-classe_456409.pdf) |
| Graphisme  | [**Le graphisme à l'école maternelle**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/43/1/Ress_c1_Graphisme_graphisme_456431.pdf)[**Exemples de références culturelles pour le graphisme**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langage/79/0/Ress_c1_Graphisme_references_culturelles_456790.pdf)[**Le graphisme à l'école maternelle - Repères de progressivité**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/42/9/Ress_c1_Graphisme_reperes_456429.pdf)[**Graphisme - Exemple de démarche autour de la ligne**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/85/7/Ress_c1_Graphisme_lignes_verticales_PS_456857.pdf)[**Un exemple de démarche en graphisme - Les boucles en classe de grande section**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/85/9/Ress_c1_Graphisme_boucles_GS_456859.pdf)[**Une histoire de lignes à l'école**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/79/0/Ress_c1_Graphisme_histoire_ligne_457790.pdf) |
| Écriture | [**'écriture à l'école maternelle**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/43/7/Ress_c1_Ecriture_ecriture_456437.pdf)[**L'écriture à l'école maternelle - La forme des lettres**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/43/5/Ress_c1_Ecriture_forme-lettres_456435.pdf)[**L'écriture à l'école maternelle - Les enfants gauchers**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/43/3/Ress_c1_Ecriture_gauchers_456433.pdf)[**L'écriture à l'école maternelle - Écriture spontanée : analyse d'une production d'élève de grande section**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/43/9/Ress_c1_Ecriture_ecriture-spontanee_456439.pdf) |
|  |  |
| Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière | * [**Orientations générales**](https://eduscol.education.fr/cid91997/explorer-le-monde-du-vivant-des-objets-et-de-la-matiere.html#lien0)
* [**Module consacré aux élevages**](https://eduscol.education.fr/cid91997/explorer-le-monde-du-vivant-des-objets-et-de-la-matiere.html#lien1)
* [**Module consacré aux miroirs**](https://eduscol.education.fr/cid91997/explorer-le-monde-du-vivant-des-objets-et-de-la-matiere.html#lien2)
* [**Module consacré aux bateaux**](https://eduscol.education.fr/cid91997/explorer-le-monde-du-vivant-des-objets-et-de-la-matiere.html#lien3)
 |
| Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique | * [**Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets**](https://eduscol.education.fr/cid91994/agir-s-exprimer-comprendre-a-travers-l-activite-physique.html#lien0)
* [**Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées**](https://eduscol.education.fr/cid91994/agir-s-exprimer-comprendre-a-travers-l-activite-physique.html#lien1)
* [**Communiquer avec les autres à travers des actions à visée expressive ou artistique**](https://eduscol.education.fr/cid91994/agir-s-exprimer-comprendre-a-travers-l-activite-physique.html#lien2)
* [**Collaborer, coopérer, s'opposer**](https://eduscol.education.fr/cid91994/agir-s-exprimer-comprendre-a-travers-l-activite-physique.html#lien3)
 |
| Jouer et apprendre | * [**Cadrage général**](https://eduscol.education.fr/cid91995/jouer-et-apprendre.html#lien0)
* [**Les jeux d'exploration**](https://eduscol.education.fr/cid91995/jouer-et-apprendre.html#lien1)
* [**Les jeux symboliques**](https://eduscol.education.fr/cid91995/jouer-et-apprendre.html#lien2)
* [**Les jeux de construction**](https://eduscol.education.fr/cid91995/jouer-et-apprendre.html#lien3)
* [**Les jeux à règles**](https://eduscol.education.fr/cid91995/jouer-et-apprendre.html#lien4)
 |
| Suivi et évaluation des apprentissages des élèves à l'école maternelle | * [**Le carnet de suivi des apprentissages des élèves de maternelle**](https://eduscol.education.fr/cid97131/suivi-et-evaluation-a-l-ecole-maternelle.html#lien0)
* [**L'évaluation à l'école maternelle : de l'observation instrumentée au carnet de suivi**](https://eduscol.education.fr/cid97131/suivi-et-evaluation-a-l-ecole-maternelle.html#lien1)
* [**La synthèse des acquis des élèves en fin d'école maternelle**](https://eduscol.education.fr/cid97131/suivi-et-evaluation-a-l-ecole-maternelle.html#lien2)
* [**Les textes de référence**](https://eduscol.education.fr/cid97131/suivi-et-evaluation-a-l-ecole-maternelle.html#lien3)
 |
| Je rentre au CP | Le carnaval - Séquence janvier/février[**Présentation de la séquence**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/91/8/C1_Vocabulaire_Sequence_Carnaval_1238918.pdf)[**Supports de la séquence**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/94/6/C1_Vocabulaire_SupportsEnseignement_1238946.pdf)[**Séance de la semaine 1 - Jour 1**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/92/0/C1_Vocabulaire_Carnaval_Sem1_J1_1238920.pdf)[**Séance de la semaine 1 - Jour 2**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/92/2/C1_Vocabulaire_Carnaval_Sem1_J2_1238922.pdf)[**Séance de la semaine 1 - Jour 3**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/92/4/C1_Vocabulaire_Carnaval_Sem1_J3_1238924.pdf)[**Séance de la semaine 1 - Jour 4**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/92/6/C1_Vocabulaire_Carnaval_Sem1_J4_1238926.pdf)[**Séance de la semaine 2 - Jour 1, Jour 2 et Jour 3**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/92/8/C1_Vocabulaire_Carnaval_Sem2_J1_J2_J3_1238928.pdf)[**Séance de la semaine 2 - Jour 4**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/93/0/C1_Vocabulaire_Carnaval_Sem2_J4_1238930.pdf)[**Séance de la semaine 3 - Jour 1**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/93/7/C1_Vocabulaire_Carnaval_Sem3_J1_1238937.pdf)[**Séance de la semaine 3 - Jour 2**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/93/5/C1_Vocabulaire_Carnaval_Sem3_J2_1238935.pdf)[**Séance de la semaine 3 - Jour 3**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/93/9/C1_Vocabulaire_Carnaval_Sem3_J3_1238939.pdf)[**Séance de la semaine 3 - Jour 4**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/94/1/C1_Vocabulaire_Carnaval_Sem3_J4_1238941.pdf) |
|  | LES PRINCIPES<https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/36/5/C1_ConscPhono_Principes_1238365.pdf>PROGRAMME<https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/36/7/C1_ConscPhono_Programme_1238367.pdf>SÉQUENCESDiscriminer les phonèmes - Séquence 1[**Présentation de la séquence**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/66/1/C1_ConscPhono_Phonemes_Seq1_1238661.pdf)[**Support de la séquence**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/56/3/C1_ConscPhono_Phonemes_Seq1_Supports_1238563.pdf)[**Séance de la semaine 1 - Jour 1**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/62/3/C1_ConscPhono_Phonemes_Seq1_Sem1_J1_1238623.pdf)[**Séance de la semaine 1 - Jour 2**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/62/5/C1_ConscPhono_Phonemes_Seq1_Sem1_J2_1238625.pdf)[**Séance de la semaine 1 - Jour 3 et Jour 4**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/62/8/C1_ConscPhono_Phonemes_Seq1_Sem1_J3-J4_1238628.pdf)[**Séance de la semaine 2 - Jour 1 et Jour 2**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/63/0/C1_ConscPhono_Phonemes_Seq1_Sem2_J1-J2_1238630.pdf)[**Séance de la semaine 2 - Jour 3 et Jour 4**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/63/2/C1_ConscPhono_Phonemes_Seq1_Sem2_J3-J4_1238632.pdf)[**Séance de la semaine 3 - Jour 1 et Jour 2**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/63/4/C1_ConscPhono_Phonemes_Seq1_Sem3_J1-J2_1238634.pdf)[**Séance de la semaine 3 - Jour 3 et Jour 4**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/63/8/C1_ConscPhono_Phonemes_Seq1_Sem3_J3-J4_1238638.pdf)Manipuler les syllabes - Séquence 1[**Présentation de la séquence**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/66/3/C1_ConscPhono_Syllabes_Seq1_1238663.pdf)[**Support de la séquence**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/56/5/C1_ConscPhono_Syllabes_Seq1_Supports_1238565.pdf)[**Séance de la semaine 1 - Jour 1 et Jour 2**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/64/2/C1_ConscPhono_Syllabes_Seq1_Sem1_J1-J2_1238642.pdf)[**Séance de la semaine 1 - Jour 3 et Jour 4**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/64/9/C1_ConscPhono_Syllabes_Seq1_Sem1_J3-J4_1238649.pdf)[**Séance de la semaine 2 - Jour 1 et Jour 2**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/65/1/C1_ConscPhono_Syllabes_Seq1_Sem2_J1-J2_1238651.pdf)[**Séance de la semaine 2 - Jour 3 et Jour 4**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/65/5/C1_ConscPhono_Syllabes_Seq1_Sem2_J3-J4_1238655.pdf)[**Séance de la semaine 3 - Jour 1 et Jour 2**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/65/7/C1_ConscPhono_Syllabes_Seq1_Sem3_J1-J2_1238657.pdf)[**Séance de la semaine 3 - Jour 3 et Jour 4**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/65/9/C1_ConscPhono_Syllabes_Seq1_Sem3_J3-J4_1238659.pdf) |
| ÉVALUATION | <https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Je_rentre_au_CP/36/0/C1_ConscPhono_Evaluation_1238360.pdf> |

**CYCLE 2**

|  |  |
| --- | --- |
| PROGRAMMES DU CYCLE 2EN FRANÇAIS | <https://eduscol.education.fr/pid34139/cycle-2-ecole-elementaire.html> |
| Guides et vademecum pour les apprentissages au CP et au CE1 | <https://eduscol.education.fr/cid144902/guides-et-vademecum-pour-les-apprentissages-au-cp-et-au-ce1.html>Le guide "Pour enseigner la lecture et l'écriture au CP"Le guide "Pour enseigner la lecture et l'écriture au CE1" |
| Français | <https://eduscol.education.fr/pid34140/francais.html> |
| L'enseignement de l'oral au cycle 2 | * [**Les trois entrées didactiques**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langage_oral/96/6/RA16_C2_FRA_1_entrees_didactiques_594966.pdf)
* [**Les gestes professionnels**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langage_oral/96/7/RA16_C2_FRA_1_gestes_pro_594967.pdf)
* [**Une démarche d'enseignement**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langage_oral/96/4/RA16_C2_FRA_1_demarche_ens_oral_594964.pdf)
* [**Un affichage destiné aux élèves**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langage_oral/96/8/RA16_C2_FRA_1_support_exploitation_594968.pdf)
 |
| Lecture et compréhension de l'écrit | <https://eduscol.education.fr/cid107470/francais-cycle-lecture-comprehension-ecrit.html> |
| L'apprentissage des correspondances graphèmes - phonèmes | * [**Notions essentielles**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Reussite/40/8/RA16_C2_FRA_Notions_essentielles_CGP1_843408.pdf)
* [**Guide pour construire une progression**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Reussite/39/5/RA16_C2_FRA_Apprentissage_correspondances_843395.pdf)
* [**Exemples de progressions**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Reussite/40/4/RA16_C2_FRA_Exemples_progressions_CGP3_843404.pdf)
 |
| Lecture, écriture et étude de la langue | * [**Lecture et orthographe : un renforcement mutuel, à quelles conditions ?**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Reussite/41/7/RA16_C2_FRA_LectureOrtho_843417.pdf)
* [**La copie, un outil au service de l'apprentissage de la lecture, de l'écriture et de l'orthographe**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Reussite/41/1/RA16_C2_FRA_CopieOutilService_V3_843411.pdf)
* [**En quoi l'enseignement du lexique est-il déterminant pour l'apprentissage de la lecture ?**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Reussite/42/6/RA16_C2_FRA_EnseignementLexique_V3_843426.pdf)
 |
| Le geste d'écriture | * [**L'écriture au cycle 2**](https://eduscol.education.fr/cid105737/francais-cycle-ecriture.html#lien0)
* [**Le geste d'écriture et la copie**](https://eduscol.education.fr/cid105737/francais-cycle-ecriture.html#lien1)
* [**La rédaction de textes**](https://eduscol.education.fr/cid105737/francais-cycle-ecriture.html#lien2)
 |
| Les écrits courts | * [**Les écrits courts : introduction**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecrits_courts/23/0/1-RA16_C2_FRA_3_intro_ecrits_courts_635230.pdf)
* [**Des situations d'écriture**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecrits_courts/23/2/2-RA16_C2_FRA_3_situation_ecriture_635232.pdf)
* [**Différents types d'écrits courts**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecrits_courts/23/7/3-RA16_C2_FRA_3_differents_types_ecrits_courts_635237.pdf)
* [**Des situations de réécriture**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecrits_courts/23/9/4-RA16_C2_FRA_3_situation_reecriture_635239.pdf)
* [**Les obstacles possibles**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecrits_courts/24/1/5-RA16_C2_FRA_3_obstacles_possibles_635241.pdf)
* [**Des exemples de travaux d'élèves sur le long terme**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecrits_courts/24/4/6-RA16_C2_FRA_3_ex_travaux_long_terme_635244.pdf)
 |
|  | * [**L'apprentissage de l'écriture au cycle 2 : introduction**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Gestes_et_ecritures/60/6/1-RA16_C2_FRA_3_Apprentissage_635606.pdf)
* [**Les préalables à l'apprentissage de l'écriture cursive**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Gestes_et_ecritures/60/8/2-RA16_C2_FRA_3_prealable_app_ecriture_635608.pdf)
* [**La mise en œuvre de l'enseignement de l'écriture cursive**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Gestes_et_ecritures/61/0/3-RA16_C2_FRA_3_mise_en_oeuvre_ens_ecriture_cursive_635610.pdf)
* [**Comment conduire une séance d'écriture ?**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Gestes_et_ecritures/61/2/4-RA16_C2_FRA_3_cmt_conduire_seance_ecriture_635612.pdf)
* [**Continuer à être vigilant quant à l'activité graphique au CE1 et au CE2**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Gestes_et_ecritures/61/4/5-RA16_C2_FRA_3_etre_vigilant_635614.pdf)
* [**Les apports historiques et culturels**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Gestes_et_ecritures/61/6/6-RA16_C2_FRA_3_apports_historiques_635616.pdf)
 |
| La copie | * [**Les enjeux de l'apprentissage de la copie**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/04/4/RA16_C2_FRA_Ecriture_geste-ecrit-copie_Enjeux-apprentissage-copie_827044.pdf)
* [**Exemples de situations et d'activités d'entrainement à la copie**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/03/8/RA16_C2_FRA_Ecriture_geste-ecrit-copie_Activites-entrainement-copie_827038.pdf)
* [**Grille d'observables pour l'apprentissage de la copie - Repères d'observation et/ou d'évaluation**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/04/6/RA16_C2_FRA_Ecriture_geste-ecrit-copie_Grille-observables-copie_827046.pdf)
* [**Préconisations pour la révision du texte copié**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/04/8/RA16_C2_FRA_Ecriture_geste-ecrit-copie_Preconisations-Revision-copie_827048.pdf)
* [**Un exemple de séquence au CE1**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/05/2/RA16_C2_FRA_Ecriture_geste-ecrit-copie_Sequence-Copie-CE1_827052.pdf)
* [**Annexe 1 - Exemple de fiche guide pour copier un texte**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/04/0/RA16_C2_FRA_Ecriture_geste-ecrit-copie_Annexe1_Fiche-guide-copie_827040.pdf)
* [**Annexe 2 - Exemple d'affichage pour la classe**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/04/2/RA16_C2_FRA_Ecriture_geste-ecrit-copie_Annexe2_Affichage-copie_827042.pdf)
* [**Un exemple de séance au CE1**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/05/0/RA16_C2_FRA_Ecriture_geste-ecrit-copie_Seance-Copie-CE1_827050.pdf)
 |
| Éude de la langue | * [**Les principes**](https://eduscol.education.fr/cid106031/ressources-francais-etude-langue.html#lien0)
* [**Organiser l'étude de la langue**](https://eduscol.education.fr/cid106031/ressources-francais-etude-langue.html#lien1)
* [**Des notions à enseigner**](https://eduscol.education.fr/cid106031/ressources-francais-etude-langue.html#lien2)
* [**Maîtriser la relation entre l'oral et l'écrit**](https://eduscol.education.fr/cid106031/ressources-francais-etude-langue.html#lien3)
* [**Enseigner l'orthographe**](https://eduscol.education.fr/cid106031/ressources-francais-etude-langue.html#lien4)
* [**Acquérir la structure, le sens et l'orthographe des mots**](https://eduscol.education.fr/cid106031/ressources-francais-etude-langue.html#lien5)
* [**Des exemples d'activités en étude de la langue**](https://eduscol.education.fr/cid106031/ressources-francais-etude-langue.html#lien6)
 |
| Organiser l'étude de la langue | * [**Organiser l'étude de la langue au cycle 2**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/22/4/RA16_C2_FRA_etude_langue_orga_temp_743224.pdf)
* [**Organiser l'étude de la langue au cycle 3**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/33/3/RA16_C2C3_FRA_4_Organisation-temporelle_636333.pdf)
 |
| Des notions à enseigner | * [**La gestion orthographique du genre au sein du groupe nominal**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/32/7/RA16_C2C3_FRA_4_Gestion-orthog-genre-GN_636327.pdf)
* [**La gestion orthographique du nombre au sein du groupe nominal**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/32/9/RA16_C2C3_FRA_4_Gestion-orthog-nombre-GN_636329.pdf)
 |
| Maîtriser la relation entre l'oral et l'écrit | [**Maîtriser la relation entre l'oral et l'écrit**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/31/4/RA16_C2C3_FRA_4_Relation-oral-ecrit_636314.pdf) |
| Enseigner l'orthographe | * [**Enseigner l'orthographe du cycle 3 au cycle 4**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/31/5/RA16_C3-C4_Francais_Etude_langue_Enseigner_orthographe_774315.pdf)
* [**Chantier de morphologie verbale : l'imparfait**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/16/9/RA16_C3-C4_Francais_Etude_langue_Chantier_morphologie_verbale_imparfait_759169.pdf)
* [**Chantier de morphologie verbale : le passé simple**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/16/5/RA16_C3-C4_Francais_Etude_langue_Chantier_morphologie_verbale_passe_simple_759165.pdf)
* [**Dictée de contrôle en classe de 6e**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/15/6/RA16_C3_Francais_Etude_langue_Dictee_de_controle_6e_759156.pdf)
* [**Différentes formes de dictées**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/20/8/RA16_C3-C4_Francais_Etude_langue_Differentes_formes_dictees_activites_759208.pdf)
 |
| Acquérir la structure, le sens et l'orthographe des mots | * [**Enseigner le vocabulaire**](https://eduscol.education.fr/cid59265/enseigner-le-vocabulaire.html)
* [**Liste de fréquence lexicale**](https://eduscol.education.fr/cid50486/liste-de-frequence-lexicale.html)
 |
| Des exemples d'activités en étude de la langue | **Une séance de classement de groupes nominaux** [**Présentation commentée d'une séance et analyse des réponses des élèves**](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Classement_de_GN-presentation-analyse.mp4)[**Texte de la présentation commentée**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/33/9/RA16_C2C3_FRA_4_Texte-film-Classement-GN-presentation-analyse_636339.pdf)[**Diaporama support de la présentation commentée**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/34/1/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Activite_de_classement_GN_CE2_def_636341.ppt) [**Fiche de préparation de la séance**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/32/5/RA16_C2C3_FRA_4_Fiche-seance-classement-GN_636325.pdf)**Une séance d'identification des verbes conjugués dans des phrases simples ou complexes à partir d'un corpus spécifiquement constitué**[**Présentation de l'activité**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/31/9/RA16_C2C3_FRA_4_Presentation-seance-identification-verbes-conjugues_636319.pdf)[**La séance, première partie : restitution des procédures précédemment mises en place**](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Belle_de_mai_capsule1.mp4)[**La séance, deuxième partie : les verbes pronominaux**](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Belle_de_mai_capsule2.mp4)[**La séance, troisième partie : les verbes conjugués précédés d'un pronom complément de verbe antéposé**](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Belle_de_mai_capsule3.mp4)[**La séance, quatrième partie : les verbes conjugués "en deux morceaux"**](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Belle_de_mai_capsule4.mp4)[**La séance, cinquième partie : les formes verbales en "ant"**](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Belle_de_mai_capsule5.mp4)[**L'entretien avec l'enseignante : analyse de la séance (première partie)**](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Interview_enseignante-p1.mp4)[**L'entretien avec l'enseignante : analyse de la séance (deuxième partie)**](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Interview_enseignante-p2.mp4)[**L'entretien avec l'enseignante : la constitution d'un corpus**](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Interview_enseignante-p3.mp4)[**L'entretien avec l'enseignante : des choix pédagogiques raisonnés**](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Interview_enseignante-p4.mp4) |
| Mathématiques | <https://eduscol.education.fr/pid34158/mathematiques.html> |
| Ressources d'accompagnement du programme de mathématiques (cycle 2) | <https://eduscol.education.fr/cid102696/ressources-pour-les-mathematiques-cycle-2.html> |
| **Nombres et calculs** | [**Le calcul aux cycles 2 et 3**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Nombres_et_calculs/99/2/RA16_C2C3_MATH_math_calc_c2c3_N.D_600992.pdf)[**Le calcul en ligne au cycle 2**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Mathematiques/87/9/RA16_C2_MATHS_calcul_en_ligne_587879.pdf) |
| **Grandeurs et mesures** | [**Grandeurs et mesures au cycle 2**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Mathematiques/69/5/RA16_C2_MATHS_grandeur_et_mesures_doc_maitre_587695.pdf) |
| **Espace et géométrie** | [**Initiation à la programmation aux cycles 2 et 3**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Initiation_a_la_programmation/92/6/RA16_C2_C3_MATH_inititation_programmation_doc_maitre_624926.pdf) |

**CYCLE 3**

|  |  |
| --- | --- |
| **FRANÇAIS****Programme** | <https://eduscol.education.fr/pid34150/cycle-3-ecole-elementaire-college.html> |
| Le langage oral | * [**L'oral au cycle 3 : enjeux et problématiques**](https://eduscol.education.fr/cid101008/francais-cycle-3-le-langage-oral.html#lien0)
* [**Faire évoluer les pratiques ordinaires de l'oral**](https://eduscol.education.fr/cid101008/francais-cycle-3-le-langage-oral.html#lien1)
* [**Écouter pour comprendre à l'oral**](https://eduscol.education.fr/cid101008/francais-cycle-3-le-langage-oral.html#lien2)
* [**S'exprimer à l'oral**](https://eduscol.education.fr/cid101008/francais-cycle-3-le-langage-oral.html#lien3)
* [**Oral d'élaboration**](https://eduscol.education.fr/cid101008/francais-cycle-3-le-langage-oral.html#lien4)
* [**Oral dans les disciplines**](https://eduscol.education.fr/cid101008/francais-cycle-3-le-langage-oral.html#lien5)
* [**Évaluation de l'oral**](https://eduscol.education.fr/cid101008/francais-cycle-3-le-langage-oral.html#lien6)
* [**Index**](https://eduscol.education.fr/cid101008/francais-cycle-3-le-langage-oral.html#lien7)
 |
| Lecture et compréhension de l'écrit | * [**Lecture et compréhension de l'écrit au cycle 3 : enjeux et problématiques**](https://eduscol.education.fr/cid101051/ressources-francais-c3-lecture-et-comprehension-de-l-ecrit.html#lien0)
* [**Comprendre différents types de textes**](https://eduscol.education.fr/cid101051/ressources-francais-c3-lecture-et-comprehension-de-l-ecrit.html#lien1)
* [**Travailler et évaluer la compréhension**](https://eduscol.education.fr/cid101051/ressources-francais-c3-lecture-et-comprehension-de-l-ecrit.html#lien2)
* [**Et la différenciation ?**](https://eduscol.education.fr/cid101051/ressources-francais-c3-lecture-et-comprehension-de-l-ecrit.html#lien3)
* [**Activités développées**](https://eduscol.education.fr/cid101051/ressources-francais-c3-lecture-et-comprehension-de-l-ecrit.html#lien4)
 |
| Travailler et évaluer la compréhension | [**La fluidité de lecture**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/88/4/RA16_C3_FRA_08_lect_eval_fluid_N.D_612884.pdf)[**Les questions sur le texte**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/88/6/RA16_C3_FRA_09_lect_eval_quest_N.D_612886.pdf)[**Le résumé de texte**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/88/8/RA16_C3_FRA_10_lect_eval_resum_N.D_612888.pdf)[**Le débat interprétatif**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/89/0/RA16_C3_FRA_11_lect_eval_debat_N.D_612890.pdf)[**La compréhension des consignes**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/89/2/RA16_C3_FRA_12_lect_eval_lectcons_N.D_612892.pdf)[**Pour aller plus loin : ressources pour travailler et évaluer la compréhension**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/89/6/RA16_C3_FRA_13_lect_eval_ress_N.D_612896.pdf) |
| Activités développées | [**Entrer dans un texte littéraire en confrontant texte et image à partir d'un extrait de Le roi des trois Orients de François Place**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/90/2/RA16_C3_FRA_16_lect_activ_sequ_N.D_612902.pdf)[**Entrer dans un texte par l'oral et travailler la compréhension**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/91/0/RA16_C3_FRA_20_lect_activl_entr_N.D_612910.pdf)[**Comprendre et interpréter un texte littéraire, la lecture offerte revisitée par le contrat d'écoute**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/90/4/RA16_C3_FRA_17_lect_activ_contra_N.D_612904.pdf)[**Comprendre et interpréter un texte littéraire, « du fragment à l'œuvre » ou le calcul d'inférence continu**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/90/6/RA16_C3_FRA_18_lect_eval_frag_N.D_612906.pdf)[**Comprendre des textes documentaires qui associent textes, images et schémas**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/90/8/RA16_C3_FRA_19_lect_activ_biod_N.D_612908.pdf) |
| Enseigner l'écriture au cycle 3 | * [**Quelques principes**](https://eduscol.education.fr/cid99239/ressources-francais-c3-ecriture.html#lien0)
* [**Des outils pour la classe**](https://eduscol.education.fr/cid99239/ressources-francais-c3-ecriture.html#lien1)
 |
| Des outils pour la classe | [**Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/06/9/2_RA_C3_Francais_Ecriture_ECRITS_DE_TRAVAIL_591069.pdf)[**Un entrainement régulier**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/08/7/11_RA_C3_Francais_Ecriture_GAMMES_591087.pdf)[**Qu'est-ce qu'un projet d'écriture ?**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/09/3/13_RA_C3_Francais_Ecriture_PROJET_591093.pdf)[**Évaluer autrement les écrits scolaires**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/09/7/15_RA_C3_Francais_Ecriture_EVALUER_591097.pdf)[**Réécrire : principes et tactiques**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/10/3/18_RA_C3_Francais_Ecriture_REECRIRE_591103.pdf)[**Prendre en compte les processus et normes de l'écrit**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/93/8/17_RA_C3_Francais_Ecriture_norme_ecrit_591938.pdf) |
| pour une culture littéraire et artistique au cycle 3 | * [**Quelques principes**](https://eduscol.education.fr/cid99241/ressources-francais-c3-culture-litteraire-et-artistique.html#lien0)
* [**Des outils pour la classe**](https://eduscol.education.fr/cid99241/ressources-francais-c3-culture-litteraire-et-artistique.html#lien1)
* [**Des « entrées » dans la culture littéraire et artistique**](https://eduscol.education.fr/cid99241/ressources-francais-c3-culture-litteraire-et-artistique.html#lien2)
 |
| * [**Des outils pour la classe**](https://eduscol.education.fr/cid99241/ressources-francais-c3-culture-litteraire-et-artistique.html#lien1)
 | [**Le parcours de lecture à travers le cycle**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/00/5/2-RA16_C3_FRA_5_parcours_lecture_591005.pdf)[**Organiser la classe pour aborder les textes littéraires**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/00/7/3-RA16_C3_FRA_5_organiser_classe_591007.pdf)[**Le débat littéraire interprétatif**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/05/9/21-RA16_C3_FRA_5_culture_litt_debat_591059.pdf)[**Des modalités pour lire une œuvre longue en prenant en compte l'hétérogénéité des classes**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/00/9/5-RA16_C3_FRA_5_heterogeneite_classe_591009.pdf)[**Le carnet de lecteur**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/01/1/6-RA16_C3_FRA_5_carnet_lecteur_591011.pdf)[**Lire en réseaux**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/01/3/7-RA16_C3_FRA_5_lire_en_reseaux_591013.pdf) |
| Des « entrées » dans la culture littéraire et artistique | [**Héros/héroïnes et personnages**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/02/0/8-RA16_C3_FRA_5_heros_heroines_591020.pdf)[**Vivre des aventures & récits d'aventures**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/02/5/10-RA16_C3_FRA_5_aventures_591025.pdf)[**La morale en questions**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/39/9/RA16_C3_FRA_La_Morale_En_Intro_779399.pdf)[**Se confronter au merveilleux, à l'étrange & Le monstre, aux limites de l'humain**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/02/2/9-RA16_C3_FRA_5_merveilleux_monstres_591022.pdf)[**Se découvrir, s'affirmer dans le rapport aux autres**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/02/7/11-RA16_C3_FRA_5_se_decouvrir_591027.pdf)[**Imaginer, dire et célébrer le monde - Récits de création ; création poétique**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/52/7/RA16_C3_FRA_Imaginer-dire-celebrer_Introduction_810527.pdf) |
| Étude de la langue | * [**Les principes**](https://eduscol.education.fr/cid106031/ressources-francais-etude-langue.html#lien0)
* [**Organiser l'étude de la langue**](https://eduscol.education.fr/cid106031/ressources-francais-etude-langue.html#lien1)
* [**Des notions à enseigner**](https://eduscol.education.fr/cid106031/ressources-francais-etude-langue.html#lien2)
* [**Maîtriser la relation entre l'oral et l'écrit**](https://eduscol.education.fr/cid106031/ressources-francais-etude-langue.html#lien3)
* [**Enseigner l'orthographe**](https://eduscol.education.fr/cid106031/ressources-francais-etude-langue.html#lien4)
* [**Acquérir la structure, le sens et l'orthographe des mots**](https://eduscol.education.fr/cid106031/ressources-francais-etude-langue.html#lien5)
* [**Des exemples d'activités en étude de la langue**](https://eduscol.education.fr/cid106031/ressources-francais-etude-langue.html#lien6)
 |
| **Une séance de classement de groupes nominaux**  | [**Présentation commentée d'une séance et analyse des réponses des élèves**](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Classement_de_GN-presentation-analyse.mp4)[**Texte de la présentation commentée**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/33/9/RA16_C2C3_FRA_4_Texte-film-Classement-GN-presentation-analyse_636339.pdf)[**Diaporama support de la présentation commentée**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/34/1/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Activite_de_classement_GN_CE2_def_636341.ppt) [**Fiche de préparation de la séance**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/32/5/RA16_C2C3_FRA_4_Fiche-seance-classement-GN_636325.pdf) |
| **Une séance d'identification des verbes conjugués dans des phrases simples ou complexes à partir d'un corpus spécifiquement constitué** | [**Présentation de l'activité**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/31/9/RA16_C2C3_FRA_4_Presentation-seance-identification-verbes-conjugues_636319.pdf)[**La séance, première partie : restitution des procédures précédemment mises en place**](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Belle_de_mai_capsule1.mp4)[**La séance, deuxième partie : les verbes pronominaux**](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Belle_de_mai_capsule2.mp4)[**La séance, troisième partie : les verbes conjugués précédés d'un pronom complément de verbe antéposé**](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Belle_de_mai_capsule3.mp4)[**La séance, quatrième partie : les verbes conjugués "en deux morceaux"**](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Belle_de_mai_capsule4.mp4)[**La séance, cinquième partie : les formes verbales en "ant"**](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Belle_de_mai_capsule5.mp4)[**L'entretien avec l'enseignante : analyse de la séance (première partie)**](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Interview_enseignante-p1.mp4)[**L'entretien avec l'enseignante : analyse de la séance (deuxième partie)**](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Interview_enseignante-p2.mp4)[**L'entretien avec l'enseignante : la constitution d'un corpus**](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Interview_enseignante-p3.mp4)[**L'entretien avec l'enseignante : des choix pédagogiques raisonnés**](http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Interview_enseignante-p4.mp4) |
| **Ressources d'accompagnement du programme de mathématiques (cycle 3)** | <https://eduscol.education.fr/cid101461/ressources-maths-cycle-3.html#lien0> |
| **Nombres et calculs** | * [**Le calcul aux cycles 2 et 3**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Mathematiques/28/1/RA16_C2C3_MATH_math_calc_c2c3_N.D_609281.pdf)
* [**Le calcul en ligne au cycle 3**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Nombres_et_calculs/00/2/RA_16_C3_MATH_calcul_ligne_c3_N.D_601002.pdf)
* [**Fractions et nombres décimaux au cycle 3**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Fractions_et_decimaux/60/1/RA16_C3_MATH_frac_dec_doc_maitre_V2_681601.pdf)
 |
| **Grandeurs et mesures** | * [**Grandeurs et mesures au cycle 3**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Mathematiques/16/8/RA16_C3_MATH_grand_mesur_N.D_609168.pdf)
 |
| **Espace et géométrie** | * [**Espace et géométrie au cycle 3**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Geometrie/38/5/RA16_C3_MATH_Espace-geometrie_897385.pdf) [**[dossier complet]**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Geometrie/44/5/Espace_et_geometrie_au_cycle_3_898445.zip)
* [**Initiation à la programmation aux cycles 2 et 3**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Initiation_a_la_programmation/92/6/RA16_C2_C3_MATH_inititation_programmation_doc_maitre_624926.pdf)
 |
| **La proportionnalité, champ d'études commun aux trois thèmes des programmes** | * [**Résoudre des problèmes de proportionnalité au cycle 3**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Proportionnalite/95/5/RA16_C3_MATH_doc_maitre_proport_N.D_576955.pdf)  [**[dossier complet]**](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Proportionnalite/96/4/RA16_C3_MATH_proport_dossier_complet_576964.zip)
 |