

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique
Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets
Cycle 1 – étape 1 Activité de référence : **ATHLETISME (sauter et franchir des obstacles)**

Recommandations – Préconisations

La séance

Chaque séance propose un mode de fonctionnement avec une circulation libre des élèves.

Dans ce cadre, le rôle de l'enseignant est de valoriser les réponses motrices des élèves et de les encourager, notamment lorsqu'ils vont fréquenter un dispositif qu'ils ont auparavant délaissé (souvent les enfants de cet âge restent un temps long sur un même dispositif).

Afin d'éviter aux élèves d'enchaîner 2 dispositifs et comme il s'agit bien en athlétisme de construire des espaces différenciés (élan, impulsion, réception + espace de retour), il est proposé d'agencer les dispositifs comme ci-dessous :



Les retours hors du dispositif sont marqués afin d'aider les élèves (un plot en bout de dispositifs à contourner...).

Chaque séance met en place trois situations. Chaque dispositif peut être dédoublé selon le matériel à disposition. Lors des 1^{ères} séances du cycle, il est possible de ne proposer qu'une même situation en plusieurs exemplaires.

L'unité d'apprentissage

Unité d'apprentissage à programmer plutôt en fin d'année scolaire (en regard de l'âge des enfants, 3 ans).

Chaque séance peut être répétée au-moins deux fois afin de laisser le temps, notamment aux élèves de 3 ans, d'explorer les dispositifs.

Les situations *Le chemin des tapis* et *Le chemin des obstacles* interviennent en fin d'unité d'apprentissage car elles visent un objectif d'apprentissage plus spécifique (construire un espace orienté).

Exemple(s) de séance(s)

Séance de début d'unité d'apprentissage (phase d'exploration). Sont proposées les situations : *Touche-objet*, *Les îles*, *Bond après bond*.

- Les élèves circulent librement sur les différents dispositifs.
- La séance dure environ 30 minutes.

Séance de fin d'unité d'apprentissage. Sont proposées les situations : *Le contre-bas*, *Le chemin des tapis*, *Le chemin des obstacles*.

- Les élèves circulent librement sur les différents dispositifs.
- La séance dure environ 30 minutes.
- L'enseignant incite les élèves à fréquenter les différents dispositifs.

Terminologie utilisée pour les situations

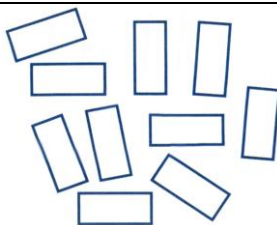
B : but, ce que l'élève doit faire **CR** : critère de réussite, gain **R** : règles (droits, devoirs) **OR** : organisation
ME : modalités d'exécution (critères de réalisation, conseils, exigences, comportement attendu) **E** : évolutions

Notion à construire :

S'inscrire dans un projet d'action.

Nom de la situation :

Les îles.



Objectif d'apprentissage :

Explorer différentes manières de sauter.

B : - Sauter de tapis en tapis.

CR : - Ne jamais mettre un pied en dehors des tapis.

R :

OR : - Espacements variés entre les tapis (tapis qui ne doivent pas glisser).

ME :

Notion à construire :

S'inscrire dans un projet d'action.

Nom de la situation :

Bond après bond.



Objectif d'apprentissage :

Explorer différentes manières de sauter.


B : - Se déplacer sur le tapis en sautant.

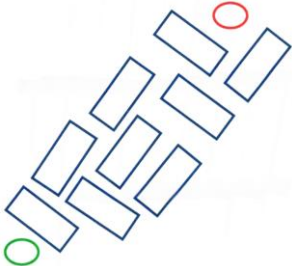
CR : - Rester sur le tapis.

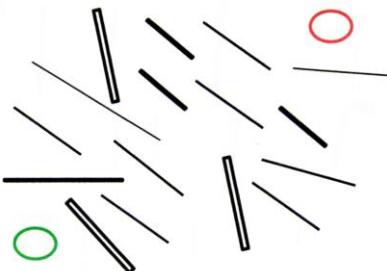
R :

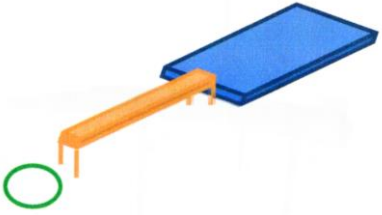
OR : - Tapis larges de différentes épaisseurs (largeur au moins 3 m).

ME :

Notion à construire : <i>S'inscrire dans un projet d'action.</i>	
Nom de la situation : <i>Touche-objet.</i>	Objectif d'apprentissage : <i>Explorer différentes manières de sauter.</i>
	B : - Toucher les objets avec la main. CR : - Objet touché. R : - Se placer sur le tapis pour sauter. OR : - Objets suspendus à des hauteurs différentes. - Un tapis matérialise l'endroit où se placer pour sauter. ME : E : - Toucher les objets avec la tête.

Notion à construire : <i>S'inscrire dans un projet d'action.</i>	
Nom de la situation : <i>Le chemin des tapis.</i>	Objectif d'apprentissage : <i>Construire un espace orienté.</i>
	B : - Sauter de tapis en tapis, du départ à l'arrivée. CR : - Etre resté sur les tapis pour se déplacer du départ à l'arrivée. R : - 1 élève à la fois. OR : - Espacements variés entre les tapis (tapis qui ne doivent pas glisser). Cerceau vert au départ, rouge à l'arrivée. ME : E :

Notion à construire : <i>S'inscrire dans un projet d'action.</i>	
Nom de la situation : <i>Le chemin des obstacles.</i>	Objectif d'apprentissage : <i>Construire un espace orienté.</i>
	B : - Se déplacer du départ à l'arrivée en sautant par-dessus les obstacles. CR : - Ne pas avoir touché les obstacles pour aller du départ à l'arrivée. R : - 1 élève à la fois. OR : - Différents obstacles hauts (max 5 cm) et plats (largeur maximale de 20 cm). Cerceau vert au départ, rouge à l'arrivée. ME : E :

Notion à construire : <i>S'inscrire dans un projet d'action.</i>	
Nom de la situation : <i>Le contre-bas</i>	Objectif d'apprentissage : <i>Sauter à partir d'un contre-bas</i>
	B : - Sauter du banc sur le tapis. CR : - Arriver sur le tapis. R : - 1 élève à la fois. - Entrer dans le dispositif par le cerceau. OR : - Cerceau + banc stable (pour éviter toute bascule au moment du saut) + tapis suffisamment épais pour la réception. ME : E :

Observables

- L'élève s'arrête devant l'obstacle à sauter, puis il saute avec ou sans arrêt préalable.
- L'élève fait un pas ou enjambe les obstacles (ne saute pas), puis il peut sauter.
- L'élève saute avec un appel 2 pieds, puis il peut sauter avec un appel 1 pied.
- L'élève ne s'élève pas, puis peut donner une impulsion pour s'élever.